

**Témy písomnej formy internej časti maturitnej skúšky  
v školskom roku 2025/2026**

**Slovenský jazyk a slovenská literatúra**

**1. „Deti prichádzajú do školy ako otázniky a odchádzajú z nej ako bodky.”**

*Neil Postman*

(Úvaha)

Vychádzajte z citátu a predstavte svoj názor na dôležitosť vzdelania a vzdelávania.

V rámci témy zohľadnite:

- vzdelávanie ako kľúč k získaniu znalostí a zručností potrebných pre život a budúce zamestnanie;
- vlastnosti dobrého učiteľa;
- vlastnosti dobrého žiaka;
- rozdiely medzi vzdelanými a nevzdelanými ľuďmi.
- Využite znaky úvahového a opisného slohového postupu a jazykové prostriedky umeleckého štýlu.

**2. Prírodné krásy Slovenska**

(Referát)

Napíšte referát, v ktorom predstavíte prírodné krásy Slovenska turistom zo zahraničia.

V rámci témy zohľadnite:

- základné zemepisné údaje krajiny (umiestnenie, povrch, podnebie, počasie atď.);
- prírodné zaujímavosti a unikátne prírodné krásy Slovenska (prostredie, atmosféra, rastliny, živočíchy a pod.);
- široký výber aktivít pre milovníkov prírody;
- vaše obľúbené miesto (čo sa vám na ňom najviac páči a prečo).
- Využite znaky opisného, informačného slohového postupu a referátu, jazykové prostriedky náučného štýlu.

**Témy písomnej formy internej časti maturitnej skúšky  
v školskom roku 2025/2026**

**Slovenský jazyk a slovenská literatúra**

**3. Prvý dojem občas klame**  
(Charakteristika)

Predstavte osobu, ktorá na vás pri vašom prvom stretnutí pôsobila negatívne, avšak neskôr vysvitlo, že váš prvý dojem bol nesprávny.

Pri charakteristike zohľadnite:

- okolnosti prvého stretnutia s danou osobou (vonkajší výzor, aký ste mali prvý dojem);
- prečo a ako sa zmenil váš názor, charakteristika osoby so zameraním na jej vnútorné znaky, vlastnosti, ktoré ju robia výnimočnou.
- Využite priamu aj nepriamu charakteristiku, znaky opisného slohového postupu a jazykové prostriedky umeleckého štýlu.

**4. Nečakaný koniec cesty**  
(Rozprávanie)

Porozprávajte príbeh, ktorý sa skončí neočakávane, lebo hlavný hrdina stratí niečo dôležité.

V rozprávaní:

- predstavte hlavnú postavu (výzor, činy, správanie, vystupovanie a pod.);
- zachyťte okolnosti deja (kam a prečo cestuje);
- objasnite, ako a čo stratí hlavná postava, aké sú následky straty;
- použite priamu reč.
- Dodržte znaky rozprávacieho slohového postupu a rozprávania, využite jazykové prostriedky umeleckého a hovorového štýlu.